

# SONIDOS DE PERFORMANCE UNA MINA

JOSSÉ FELIX

RIDER

# FICHA TÉCNICA

## RIDER ILUMINACIÓN

Técnico: Richy Gardez  
+34648026823  
richygardez@gmail.com

### ILUMINACIÓN

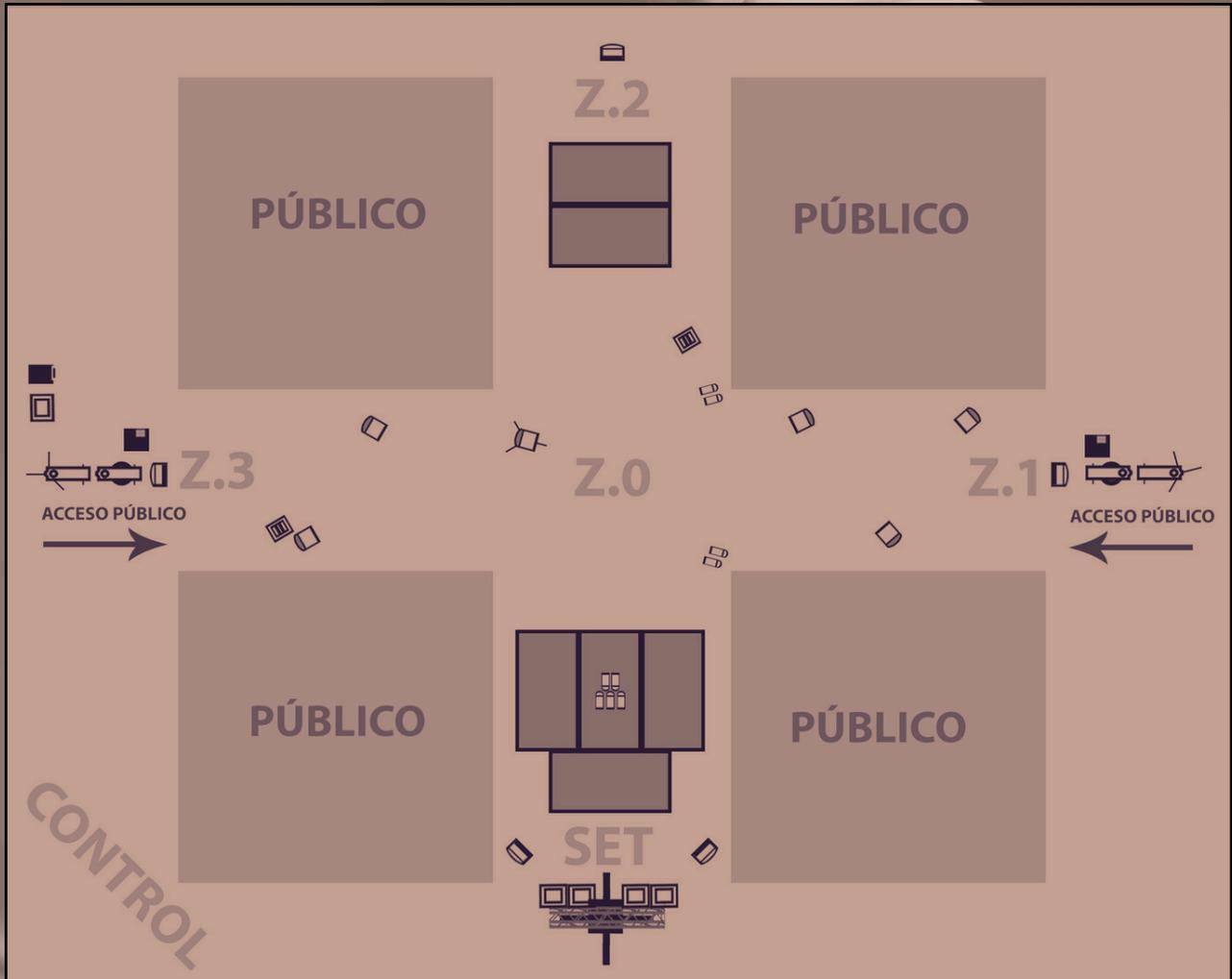
1	Dimmer 18Ch.   2.2kW por canal
1	Splitter DMX 6OUT.
1	Mesa iluminación (Aporta la Cía.)
1	Salida señal DMX en control.
	Cableado de señal y corriente suficiente para el montaje.
5	PAR LED RGB (Con atributo UV).
5	Panorama asimétrico 1kW.
4	Recorte 25°-50° 750W.
6	Cuarzo butanito .
2	Mini cuarzo simétrico de obra.
9	PAR36 (Tomasitos).

### SOPORTES

3	Trípodes de iluminación (2m mínimo de altura)
2	Peanas de suelo
1	Torre elevadora (4m mínimo de altura)
1	Tramo de truss de 3m.
6	Tarimas rosco 1x2m (Con patas de 20cm de alto)

Técnico: Richy Gardez  
+34648026823  
richygardez@gmail.com

# PLANTA DE ILUMINACIÓN



## ILUMINACIÓN

Diseño según en plano:  
Dimmer 18ch. | 2.2kW por canal  
Salida DXM en control

-  5x PAR LED RGB (Con atributo UV)
-  5x Panorama asimétrico 1kW
-  4x Recorte 25°-50° 750W
-  6x cuarzo butanito
-  2x Mini cuarzo simétrico de obra
-  9x PAR36 (tomasitos)

1x Splitter DMX 6 OUT.

Cableado corriente y señal suficiente.

## SOPORTES

-  3x Trípode iluminación
-  2x Peana de suelo
-  1x Torre elevadora 4m. alto.  
1x Tramo de truss 3m.
-  6x Tarimas rosco 1x2m  
Con patas de 20cm

Técnico: Ubaldo Pérez Conde

+34 630 043 586

ubaldoperezconde@gmail.com

**RIDER SONIDO**

1	Yamaha CL5 ó QL5+RIO 3224 D2	O similar (MONITORES desde FOH)
1	Line array. D&B Audiotechnik,Lacoustic,Adamson	Marcas sugeridas. Wattios según el espacio.
4	Side files sin sub, sobre trípode	2 de ellos en telón de fondo
6	Sennheiser EW G4 Serie 500 con amp y palas	
1	Sennheiser IEM G4	O similar
5	DPA 4099	4 clips para guitarra y 1 para contrabajo
1	DPA 4488 ó 4066 Diadema beige	Ó similar cardioide
PILAS PARA sistemas		
Cableado necesario para la conexión del sistema		
Un asistente de sonido para RF, montaje y representación		